①

האופרה
הישראלית
תל-אביב יפו

5 בנובמבר 2009

לכבוד: הטלוויזיה החינוכית

הנדון: **האופרה קונצרט מחווה לזוכי פרס ישראל – נחום היימן ודובי זלצר בשילוב של זמר עברי ואופרה**

על האופרה הישראלית

האופרה הישראלית תל אביב יפו הינה עמותה שעיקר פעילותה הינו הפקות אופרה ברמה הגבוהה ביותר בארץ ובחו"ל. האופרה מקיימת קשרים בינלאומיים עם בתי אופרה בעולם על ידי הפקות משותפות אך גם מאוד מחוברת למדינה ולציבור ומדי מספר שנים מופקת יצירת אופרה מקורית בעברית. בשנת 2005, למשל, הועלתה האופרה "מסע אל תום האלף" לפי ספרו של א.ב.יהושע ומוסיקה של יוסף ברדנשוילי. בינואר הקרוב מעלה האופרה הפקה על פי מחזהו של הנוך לוין "הילד חולם" עם מוסיקה מאת גיל שוחט ובבימויו של עמרי ניצן.

האופרה מגיעה לסוגים שונים של קהלים: ציבור אוהבי האופרה הבאים לראות את ההפקות בבית האופרה בתל אביב, ילדים ובני נוער שנהנים מהכרת האמנות המרהיבה של האופרה על ידי פעילויות בבית הספר ובסיורים מאורגנים בבית האופרה, ילדים בגילאים שונים המגיעים עם הוריהם למופעים לכל המשפחה המתקיימים בבית האופרה ולימי פעילות מרוכזים בהם פתוח המשכן לקהל הרחב. כמו כן משקיעה האופרה בשנים האחרונות מאמצים ומשאבים להפקות אופרה קהילתיות המתקיימות בישובים שונים ברחבי הארץ ובהן משתתפים סולני האופרה עם תושבי אותו ישוב-מטף ועד זקן.

כל זה בנוסף לקונצרטים המתקיימים בכל רחבי הארץ במתנ"סים ובמרכזי תרבות שונים ופונים לקהל הרחב.

בשנים האחרונות משמשת האופרה שגרירה של מדינת ישראל ומייצגת אותה בכבוד בהופעות של בית האופרה כולל תפאורה תזמורת מקהלה וסולנים בבתי אופרה ברחבי העולם.

מאז שנת 2001 מקיימת האופרה גם מופעים של מחול, מוסיקה קלאסית וג'אז ומפיקה ארועים וקונצרטים רב תחומיים. במסגרת מסורת האופרה למצוינות אמנותית הופקו מספר קונצרטים ביניהם "שירת המלאכים" ו"דואט אהבה" בשיתוף הטלוויזיה החינוכית.

על הקונצרט "אניטה, חואן וקזבלן"

הקונצרט הבא שאנו מעונינים להפיק הוא **קונצרט מחווה לנחום היימן ודובי זלצר**, שניים מחשובי היוצרים הישראלים בזמר העברי, חתני פרס ישראל לשנת תש"ס.

קונצרט שמטרתו ליצור שילוב בין הזמר העברי בביצועים מגוונים של זמרים ישראליים מוכרים וסולני אופרה בכירים.

בין המשתתפים בקונצרט יהיו הזמרים הישראליים המוכרים דין דין אביב ,שלומית אהרון,סי היימן, סטלוס ואורן חן,הפרברים והחזנית עדי ארד לצד סולני האופרה

②

הישראלית: מירלה גרדינרו, יותם כהן וגיא מנהיים, כל זה בניהולו המוסיקלי של דוד קריבושי ובליווי תזמורת האופרה – התזמורת הסימפונית ראשון לציון.
כפי שכבר הוכח בעבר השילוב בין הזמר העברי לשירה האופראית מביא את המוסיקה למקומות אחרים-מיוחדים ומאתגרים. העיבודים המוסיקליים יחד עם איכות האמנים המשתתפים והתזמורת מבטיחה קונצרט יחודי ובלתי נשכח.

המלחין נחום היימן

יותר מאלף שירים ויצירות מוזיקליות הלחין נחום היימן לאורך יותר מחמישים שנות יצירה ורבים מהם הפכו לנכסי צאן ברזל של הזמר העברי לדורותיו. נחצ'ה נחשב לאחד מדור הנפילים של הזמר העברי ובשנת תשס"ט הוענק לו תואר הוא חתן פרס ישראל על פועלו בתחום זה. היימן ממקימי הגבעטרון, אחראי מלבד ללחניו גם לטיפוח זמרים רבים בראשית דרכם, ביניהם, חוה אלברשטיין, לה גם הלחין בין היתר את השיר "כמו צמח בר", צמד "הפרברים", עליזה עזיקרי, הצמד אורנה ומשה דץ וחני ליבנה.שיתוף הפעולה הפורה במיוחד שלו עם המשורר נתן יונתן, הוליד עשרות שירים שהיו לקלאסיקה בזמר העברי, ביניהם "חופים", "שיר אהבה ישן" ("אניטה וחואן") ועוד רבים.

המלחין והמעבד דובי זלצר

אף הוא חתן פרס ישראל, הוא אחד היוצרים הפוריים והמגוונים ביותר בשדה הזמר הישראלי. שיריו האהובים זוכים לעיבודים חדשים ומבוצעים על ידי זמרים מכל התקופות בהם כאלה שעוד לא נולדו כששירים אלה הוקלטו לראשונה וכיכבו במצעדי הפזמונים.
זלצר הלחין שירים למחזות זמר ולסרטים ישראליים רבים במגוון של סיגנונות מוזיקליים, מבלדות ועד פופ. בין יצירותיו הידועות: שירים ממחזות הזמר "קזבלן": "יש מקום", "כל הכבוד", "כולנו יהודים", "_עוץ לי גוץ לי":"בוקר טוב", ו"אִי לייק מייק": "לחיי העם הזה", שירים ללהקות הצבאיות: "הימים האחרים", "המפקד תמיד צודק" ועוד), פסקול סרטי הקולנוע "אני ירושלמי", "טוביה ושבע בנותיו", "שלושה ימים וילד", "מבצע יונתן" ועוד רבים. הזמר יהורם גאון הרבה לבצע את שיריו של זלצר ובהם: "הנני כאן", "השר משה מונטיפיורי", "רוזה", "לא נפסיק לשיר", "אני עושה לי מנגינות", "בית אבי", "המלחמה האחרונה".